SUPLEMENTO SOBRE JUEGOS PARA MÓVILES DE PC LIFE

MOVILIFE

GUÍA DE COMPRAS

Los mejores terminales

Analizamos

GOODY RETURNS

De guante blanco

DARKEST FEAR: GRIM OAK

Pánico en el cuerpo

PARIS HILTON'S DIAMONDS QUEST

El lado cerebral de la Hilton

NEBULUS

Los 80 son nuestros

INSANIQUARIUM! DELUXE

Pececitos sí, gracias

Disney

PIRATAS del CARIBE

EL COFRE DEL HOMBRE MUERTO

El azote de los mares

+ Arkanoid • Juiced Eliminator • Lego World Soccer • Action Neng • Pac-Man • Wallbreaker 2 Reloaded
DSCENT: Driving World Race Essence • My Dog • Football Pro Contest • Spellboys • Formula Toon Manager...

MOVILIFE

Director: Jordi Navarrete
j.navarrete@ed-aurum.com
Subdirector: David Navarro
d.navarro@ed-aurum.com
Jefe de redacción: Joan Font
j.font@ed-aurum.com
Redacción: Xan Pita
x.pita@ed-aurum.com
Analistas y colaboradores: T. L. Alarcón, E. Artigas, G. Masnou y S. Rivero
Correctora: Esther Bartol
Diseño: Alexandre Foix
Publicidad: Elisabeth Ibáñez
e.ibanez@ed-aurum.com

Edita: Editorial Aurum, S.L.
Muntaner 462, 08006 Barcelona
Teléfono: 93 268 82 28
Fax: 93 310 65 17

Editora: Katharina Stock
Administración: Àlex Gascón
Responsable de marketing:
Maria Giménez

Distribución: Comercial Atheneum, S.L.
Teléfono: 93 654 40 61
Fax: 93 640 13 43
E-mail: direc.bcn@atheneum.com
www.atheneum.com

Impresión: Sucesores de Rivadeneyra, S.A.
Depósito legal: B 9756-2005
Printed in Spain

TAN CONTENTOS

A estas alturas, con una realidad que ya no es promesa y que se llama catálogo enorme de juegos para móvil, podemos verlo todo desde otra perspectiva. Queda claro que los bombazos cinematográficos, siempre que pueden, prefieren estrenarse con un juego de la mano. El mes pasado fue *Cars*, ahora le toca el turno a las aventuras de Jack Sparrow. También se confirma que las grandes estrellas, las de fuera y dentro de nuestro país, se decantan por el juego para móvil como vía de promoción. Para muestra, la del infatigable Neng de Castefa. Al mismo tiempo, asistimos desde casi el principio a un festival de resurrecciones: juegos que en su día vivieron la Gloria desde los viejos monitores de fósforo verde ganan en lozanía en su regreso al ruedo. Ya no hablamos sólo de los *Tetris* y *Arkanoid*, sino de los españolísimos *Goody* o *La Abadía del Crimen*. Por supuesto, las grandes franquicias de PC y consolas se apuntan a la verbena. Los juegos de tablero, los héroes del cómic, los ases del deporte, los grupos de música, hasta los locutores radiofónicos más divertidos, todos están dispuestos a dar mucho juego. Y nosotros, claro, tan contentos.

La Redacción

En portada

Piratas del Caribe: El cofre del hombre muerto

Desde un navío o en el pellejo del estrafalario Jack Sparrow, la aventura más esperada aborda también la pantalla de tu móvil.

Actualidad

Reportaje

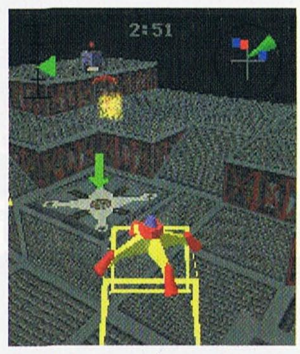
Análisis

Bazar telefónico

3D CONSTRUCTO COMBAT

Multijugador a golpe de Bluethooth

Ya está aquí. La estrategia llega otra vez a tu teléfono móvil. Y esta vez, lo hace con un punto de diferencia. Porque *3D Constructo Combat*, juego desarrollado por Concrete Software, te permitirá llevar al extremo tu terminal. El juego utilizará tecnologías punta del teléfono como el renderizado en 3D y las conexiones Bluethooth. ¿Pero de qué va el juego? Básicamente de levantar estructuras mientras impides que el rival (manejado por la máquina o por otro jugador de carne y hueso) haga lo mismo. Tendrás que seleccionar el arma adecuada para reducir a escombros todos los edificios del oponente. El ganador de esta peculiar batalla estratégica se decidirá del modo más sencillo: a lo bestia. Aquel que levante la mayor cantidad de edificios se hace con la partida.

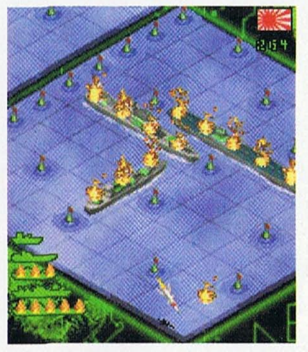


Uno de los requisitos para ganar es destruir los edificios del rival.

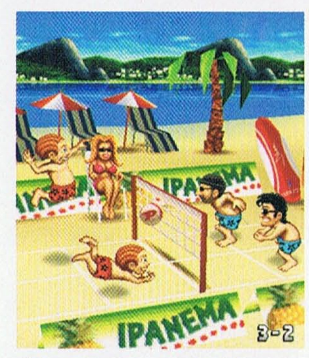
NAVY CHALLENGE

Tocado y hundido

¿Batallitas navales como aquellas que jugabas en clase a escondidas, pero en tu móvil? Pues sí, ya es posible. Y por supuesto, de forma más profunda que con un simple lápiz y papel. Vivendi Mobile Games anunció recientemente *Navy Challenge*, definido por sus creadores como "un juego de última generación que revive las clásicas batallas navales". Se trata del primer título de una serie de lanzamientos que se irán publicando a lo largo del año y que tienen como objetivo el jugador más casual. Situado en la Segunda Guerra Mundial, en el teatro del Pacífico, el juego ofrecerá a los usuarios la posibilidad de combatir con las flotas americana, japonesa, china e italiana. A medida que vayas progresando en la partida, la inteligencia artificial se volverá más dura de pelar. Además, completar niveles te dará acceso a armas especiales y nuevos movimientos tácticos.



Ahora podrás jugar a las míticas batallitas navales desde tu móvil.



El juego tiene un aspecto fresco y divertido, muy cerca del tebeo.

PLASMAN BEACH VOLLEY

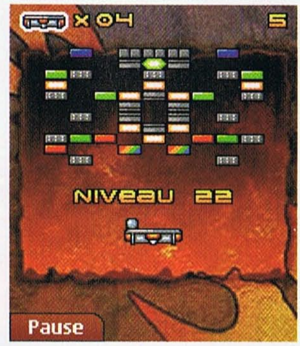
El rey de la playa

Ahora que el calor aprieta y ya estamos metidos hasta el cuello en el verano, Mr. Goodliving te trae un juego fresco, ideal para la época. Se trata de *Plasman Beach Volley* y va, como te imaginas, de volley playa. Con una serie de efectos gráficos a la última (entornos 3D, efectos de partículas, clima dinámico, etc.), el juego propone un tipo de partida rápida y ágil en el que tendrás que vencer a 15 equipos rivales a lo largo de cinco míticas playas. La banda sonora, ideal para la atmósfera tropical del juego: un poco de samba y otro tanto de funky.

BRIX FUSION

Eternos ladrillos

Arkanoid sigue vivo. Y tanto. No cabe ninguna duda de que es uno de los clásicos que más versiones ha conocido en teléfonos móviles. Lo demostramos este mismo mes haciéndole un sitio en nuestro reportaje sobre videojuegos retro. Para que no decaiga, los diseñadores daneses de Touchlink Mobile te traen una nueva relectura del mítico juego. Nos referimos a *Brix Fusion*. La mecánica ya te la imaginas. El jugador toma el control de una plataforma y deberá ir rompiendo los ladrillos que pueblan la pantalla. Para mandar al otro barrio a la monotonía y al aburrimiento, habrá diferentes tipos de ladrillos que se distinguirán gracias a un código de colores y algunos de ellos incluirán los típicos *bonus* con los que mejorarás tu rendimiento.



La sencilla y adictiva mecánica sigue causando estragos.

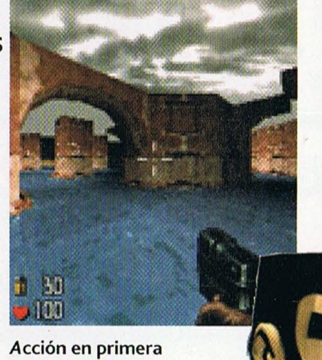


Podrás participar en torneos online y enfrentarte a rivales brasileños.

LOCK 'N LOAD 2

Armado hasta los dientes

Segunda parte de un notable y curioso juego de acción en primera persona. *Lock 'n Load* será, según sus creadores, "un juego que marque un antes y un después en el género". Situado en un entorno completamente tridimensional, el juego te invita a disparar plomo hasta cansarte en mapas multijugador. Podrán participar hasta un máximo de diez jugadores. Así mismo, *Lock 'n Load* incluirá también una campaña para un solo jugador en la que tendrás que sobrevivir a diez niveles de atmósfera terrorífica plagados de enemigos dispuestos a rebanarte el pescuezo. "Nuestro juego está llevando el hardware de móviles a sus últimas consecuencias", declara Martin Forsling, director del estudio de diseño responsable del juego, Blaze. "Los jugadores europeos conocerán lo que significa verdaderamente el multijugador vía teléfono móvil". Ya lo ves: apuntan alto.



Acción en primera persona sin tregua.

PENALTY CUP 3D

Penalti y gol, es gol

El penalti. Es el momento más dramático y tenso de un partido de fútbol. Y si no, que se le pregunten a cualquier hincha del Dépor. Pues bien, en *Penalty Cup 3D* tendrás la posibilidad de lanzar (y parar) penaltis a mansalva. Se trata de un juego concebido para ser disfrutado en su vertiente multijugador. Podrás enfrentarte a rivales de cualquier parte del planeta. Para participar en un torneo online, tan sólo deberás escoger el género de tus jugadores, su nacionalidad y listo, a lanzar penas máximas como un cosaco. Hazlo mejor que el sufrido de Miroslav Djukic, por favor.


THQ
WIRELESS

PLOMO PARA LLEVAR

Rogue Trooper se pasa al móvil

Siguiendo el éxito de las versiones para PC y videoconsolas, *Rogue Trooper* llega también a los teléfonos móviles, pasando así a engrosar la lista de héroes con juegos para todas las plataformas. El género elegido continuará siendo el mismo. Es decir, acción a raudales. La trama se desarrollará a lo largo de siete largos niveles en los que tendrás que resolver puzles, desbloquear terminales informáticas y dar boleto a los desdichados que hagan frente al soldado azul.

STREET FIGHTER II

La mítica recreativa en tu teléfono

Uno de los arcade más populares de la década de los noventa tomará forma de juego para móvil. A tu disposición todos los personajes clásicos (Ken, Ryu, Chun-Li, Blanka...) con sus respectivos ataques que hicieron las delicias de los usuarios de recreativas. La versión será un calco del original, lo que incluye, por supuesto, además de todos los decorados, localizaciones, música y efectos de sonido. Un mítico festín de piñas a golpe de teléfono.

SLIDERKIDS

Juego en el que te lanzas por una pendiente. La sencillez se ha llevado al extremo en *Sliderkids* y aquí todo se maneja con una sola tecla. Presionando en el momento adecuado, saltas en la rampa y realizas todo tipo de alocadas maniobras.

COCA-COLA GAMES

Coca-Cola también se nos apunta al móvil. Lo hace con un par de juegos: *CC Footbal Game* (juego de fútbol basado en *Touchlink Mobile's Football 2006*) y *Trivia Football* (la mejor prueba para demostrar lo que sabes del deporte rey).

SPEEDWAY 3D

Enciendes el móvil y ya huele a gasolina quemada. *Speedway 3D* incluye carreras de motos en más de 9 circuitos reales y tres niveles de dificultad ajustables a la pericia de cada usuario. Y si quieres que los demás sepan lo bien que se te da a ti esto del motor, podrás demostrarlo subiendo tus mejores tiempos a un servidor.

Los más descargados

Aquí tienes los juegos más descargados de los portales de las tres operadoras.

TELEFÓNICA

1. SOCOM
2. Astérix y los vikingos
3. MotoGP URT3
4. Worms
5. Pang
6. Tetris
7. Alonso Racing 2005
8. Aquí no hay quien viva
9. Puzzle Bobble
10. Los Sims 2 Mobile

VODAFONE

1. X-Men: La decisión final
2. Ronaldinho: Control total
3. Ms. Pac-Man
4. Roland Garros
5. Pedrosa GP 2006
6. Block Breaker Deluxe
7. 2006 Real Football
8. New York Nights
9. MotoGP Manager
10. Fiebre del sábado noche

AMENA

1. Astérix y los vikingos
2. Freestyle Moto-X II
3. 50 X 15 Ed. Famosos
4. Copa Mundial FIFA
5. Mascota Virtual: Gatito
6. Block Breaker Deluxe
7. 24
8. Boulder Dash 2
9. Sonic the Hedgehog Part 1
10. 2006 Real Football



namcomobile.com

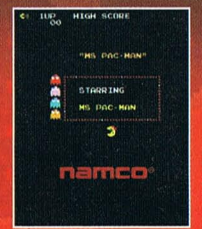
JUEGOS PARA TU MÓVIL!

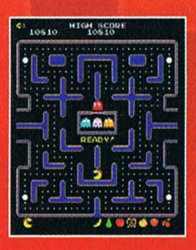


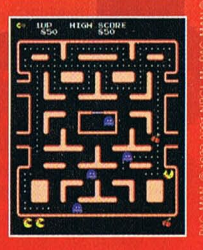
¡La reina de los videojuegos está aquí!

Ayuda a la mujer del Comecocos a devorar todos los PAC-puntos y nuevos objetos de bonificación en los diferentes laberintos. ¡La versión móvil de uno de los juegos arcade más famosos de todos los tiempos!











En exclusiva con Vodafone live!

Descárgatelo entrando en tu Menú:

Vodafone live! → Videojuegos
o enviando: JUE MSPAC al 521

Y si quieres el clásico PAC-MAN, envía JUE PACMAN al 521



Precio por descarga: 3€ para Vodafone live! Precio de navegación: 50 céntimos por cada conexión. Fuera del Menú Vodafone live! 50 céntimos por conexión hasta 512 kb. El precio de conexión incluye todo el tráfico de datos y el acceso a contenidos gratuitos. Imp. ind. no inc. Infórmate en el 1444 o en www.vodafone.es/live.

REGRESO AL PASADO

Fervor por los clásicos

Algunos de **los clásicos más populares** de la industria de los videojuegos regresan de sus tumbas gracias a la eclosión de los móviles como **herramientas lúdicas**. ¿Moda pasajera o **marchamo de clásico**?

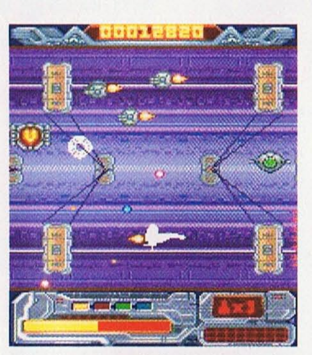
La industria de los videojuegos para móvil se encuentra a un paso de abandonar la tierna infancia. Todavía es como una enorme masa de barro uniforme que jugadores y desarrolladores están moldeando poco a poco hasta dar con su forma definitiva. El dinero que mueve el mercado de juegos para celulares es irrisorio en comparación a las cifras astronómicas que se manejan en la industria destinada a los compatibles. Lo mismo pasa con el número de jugadores y desarrolladoras que invierten su tiempo y dinero en este negocio. ¿Y qué decir de la tecnología? Ideados originariamente como simples artilugios de comunicación, los móviles actuales aún no disponen de la suficiente potencia ni capacidad de almacenaje como para ofrecer experiencias tridimensionales tan convincentes como las de un PC estándar.

Pasado y presente

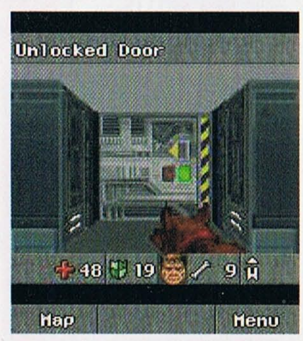
Una vez situados, es fácil encontrar paralelismos entre la industria actual de juegos para móvil y los albores de los videojuegos para su uso doméstico. En los dos casos tuvieron que abrirse camino, aunque por diferentes motivos. Si bien las primeras consolas y los microordenadores tuvieron que saltar sin cuerda por la fosa tecnológica, los juegos en miniatura tienen que luchar contra otro tipo de obstáculos, los gigantes del momento. En lo que coinciden más si cabe tanto una como otra industria es en sus inicios, con una tecnología y unos medios algo rudimentarios. También se asemeja su catálogo de partida: formado en su mayor parte por videojuegos modestos gráficamente, sencillos en cuanto mecánica y accesibles desde el primer minuto de



En *3D Bomberman* hay que machacar al rival a bomba limpia.



***Xianide*, un arcade frenético mucho más complejo de lo que parece.**



La obra de Carmack fue llevada al rol con *Doom RPG*.



Bub y Bob son los simpáticos protagonistas de *Puzzle Bobble*.

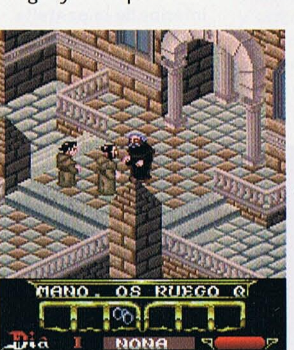


Tras años en el limbo, *Boulder Dash* volvió a estar de actualidad.

partida. La diferencia es que mientras a finales de los 70 y principios de los 80 los desarrolladores de videojuegos (en su mayoría pequeños artesanos autodidactas) se movían a tientas sobre un terreno virgen, los actuales cuentan con una legado tan basto como absolutamente delicioso en el que hurgar y sacar petróleo.



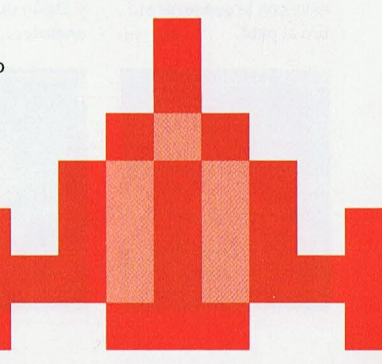
De eso se encargan, en mayor o menor medida, algunas desarrolladoras, de rescatar lo bueno y mejor del pasado. Las prestaciones de un móvil estándar actual (hablamos un móvil de gama media de no más de 200 euros), son equiparables a las de los ordenadores y consolas de 8 y 16 bits que hace 20 años decoraban la mayoría de salones. Y es precisamente de aquella época de donde más juegos están llegando. Un buen ejemplo de ello es la última reencarnación de *Pac-Man*, editada este mismo mes por Gaelco (ver sección de análisis). Por estructura y *modus operandi* el clásico título de Namco de 1980 se adapta como anillo al dedo al formato para móvil. Manejarlo no requiere más que las teclas de dirección (o sea, dejando de lado el incómodo teclado del móvil), sus gráficos son básicos y cristalinos, y sirve tanto para jugar una partida rápida de cinco minutos como para pasar toda una tarde pegado a la pantalla intentando mejorar el récord de puntuación personal.



La Abadía del Crimen, un clásico español llevado a tu teléfono.

Ante todo fidelidad

Curiosamente los más brillantes *remakes* de clásicos añejos no son aquellos que mejor aprovechan la tecnología actual sino los que llegan sin apenas conservantes ni colorantes, impermeables a las tendencias del momento, versiones agradables y fieles a la original. Porque aunque un buen puñado de euros te garantiza un catálogo de clásicos sin parangón, muchas desarrolladoras los mancillan creando versiones de baja estopa, con una calidad deplorable y gráficos redibujados con muy mal gusto. Títulos como *Space Invaders*, *Galaxian*, *Tetris*, *Arkanoid* o el



ya citado *Pac-Man* poseen el don de trascender impecables y majestuosos al paso del tiempo (he aquí su etiqueta de clásicos) y no necesitan el lifting de ningún desarrollador ingenioso para encajar en el mercado de videojuegos actual.

Este tipo de exhumaciones supone en muchos casos un negocio redondo para quienes las llevan a cabo. Desarrollarlas apenas requiere de recursos humanos y económicos (al fin y al cabo se trata de fotocopiar algo que ya existe) y el impacto promocional está garantizado gracias a la reputación con tintes legendarios propia de estos títulos. Los jugadores casuales acuden a ellos tentados por la posibilidad de jugar a lo bueno y mejor que ha parido la industria de los videojuegos a lo largo de su historia. Por su parte, los veteranos desean volver a jugar a aquellos juegos que tan buenos momentos les hicieron pasar en su adolescencia. Otra característica que convierte a este tipo de videojuegos en masivos son sus insignificantes requisitos técnicos: no se precisa de un móvil de última generación para ejecutarlos.

JOYAS IMPERECEDERAS

A lo largo de lustros han saltado de formato en formato sin recibir un solo arañazo, los has jugado centenares de veces y a pesar de ello aún esbozas una sonrisa de satisfacción cada vez que oyes su nombre. He aquí una lista con lo bueno y mejor que ha dado la industria del videojuego en el pasado para que lo juegues hoy en tu móvil.

SPACE INVADERS

Creado por Toshihiro Nishikado en 1979, este clásico de Taito ha trascendido más allá del mundo de los videojuegos para convertirse en un icono de la cultura popular. Imitado y copiado hasta la saciedad *Space Invaders* es probablemente el matamarcianos más popular de todos los tiempos. Alienígenas en perfecta formación, escudos de defensa y una nave con la que jugar al tiro al pato.

ARKANOID

No es el primer machacaladrillos de la historia, aunque sí el más popular y divertido. La mecánica sencilla: utilizando una pequeña plataforma rectangular, hay que destruir los bloques de la pantalla para alcanzar el siguiente nivel. Tras este simple concepto, una gran variedad de ladrillos de dureza variopinta, potenciadores con los que mejorar o empeorar la pala y algún que otro enemigo.



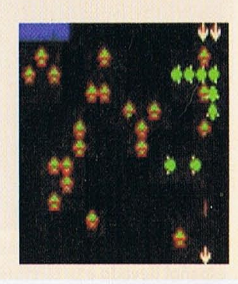
TETRIS

Piezas bidimensionales de distinta forma caen de la parte superior de la pantalla. El jugador no puede impedir esta caída, pero puede decidir la rotación de la pieza (0°, 90°, 180° ó 270°) y en qué lugar debe caer. Cuando una línea horizontal se completa, esa línea desaparece. En 1985 Alexey Pajitnov creó con ayuda de Dmitry Pavlovsky y Vadim Gerasimov el videojuego más versionado de la historia.



CENTIPEDE

Ed Logg y Dona Bailey diseñaron en 1980 Centipede, un matamarcianos un tanto especial en el que la nave principal era un enanito; los marcianos, ciempiés y el espacio exterior, un campo repleto de setas. Psicódelico a más no poder. El objetivo, bien sencillo: cargarse al ciempiés antes de que éste alcanzase la parte inferior de la pantalla y eliminara al enanito. Ahí donde lo ves, está considerado una joya del diseño. Con razón.



Un futuro 2D

Teniendo en cuenta que la tecnología para celulares avanza a pasos agigantados (en el horizonte chips 3D superpotentes y juegos multijugador a mansalva), ¿seguirán apareciendo este tipo de *remakes* basados en clásicos añejos bidimensionales? Rotundamente sí. De la misma manera que en un formato tan avanzado tecnológicamente como es el PC proliferan los emuladores y resurrecciones vía *freeware*, los jugadores de móvil siempre acudirán a este tipo de juegos. Y es que no siempre apetece jugar a un pomposo y grandilocuente videojuego; a veces lo que el cuerpo y la mente exigen es un entretenimiento sin complicaciones. El principal, y a veces único, atractivo de los títulos de la vieja escuela.



***Double Dragon*: mítica ensalada de piñas con sabor a recreativa.**



En *Star Jim*, el malvado Craken robaba la luz del universo. Un jeta.

SPEEDBALL 2: BRUTAL DELUXE

Probablemente el mejor título de la desarrolladora The Bitmap Brothers y uno de los mejores juegos de deportes de todos los tiempos. *Speedball* es una mezcla violenta y pasada de rosca entre balompié y fútbol americano en el que hay que introducir una pelota de metal en la portería contraria. La versión para móviles incluye 15 equipos y múltiples mejoras para cada jugador.



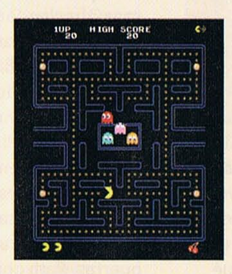
TURRICAN

Gestado en el muy glorioso 1990 por Manfred Trenz para el ordenador Commodore 64, *Turrican* es una mezcla entre *Metroid* y *Contra*. Un juego de desmedida acción lateral con detallados y laberínticos niveles, enemigos del tamaño de un edificio de 20 plantas, armas altamente destructivas y acción a quemarropa y sin un minuto de descanso. Suena de lo más estresante, pero te aseguramos que lo pasas pipa.



PAC-MAN

Seguramente cuando el japonés Toru Iwatani lo creó en 1979 bajo el sello de Namco, no sabía que estaba escribiendo una página de la Historia. El protagonista de *Pac-Man* es un círculo amarillo con boca que se introduce en una serie de laberintos para comer puntos amarillos y todo tipo de fruta. Para completar cada nivel el comecocos debe devorar todos los puntos y evitar ser capturado por los fantasmas Shadow, Speedy, Bashful y Pokey.



SONIC THE HEDGEHOG

La respuesta de Sega a la franquicia *Mario* de Nintendo. Un plataformas revolucionario con acción frenética, impresionantes rampas y desniveles y música pegadiza. Protagonizado por un carismático y veloz puercoespín azul, a *Sonic the Hedgehog* pronto le seguirían varias secuelas de desigual calidad. Un clásico como la copa de un pino.



GÉNERO: Acción **EDITOR:** DIsney/Living Mobile

PIRATAS DEL CARIBE: EL COFRE DEL HOMBRE MUERTO

El juego cañón del verano

La sencillez por bandera es la consigna de los desarrollares de G5 Mobile a la hora de diseñar este juego para móviles de la película homónima de la Disney. En la piel de Jack Sparrow deberás realizar todo aquello que se espera que haga un pirata, o sea, participar en batallas navales y luchar cuerpo a cuerpo contra otros piratas y tropas del gobierno. La mayor parte del juego Sparrow tiene los pies en tierra firme, ya sea para robar oro (que luego puede utilizarse para mejorar el barco) o utilizar sus dos armas preferidas: la espada y la pistola. Básicamente hay dos maneras de acabar con los enemigos, con un único golpe mortal o con elaborados combates con espada en las que el jugador tiene que encadenar correctamente una secuencia numérica para ejecutar todo tipo de estocadas.

Las batallas navales son aún más sencillas. El secreto reside en utilizar las teclas de dirección para rotar el barco alrededor del enemigo, buscar el mejor ángulo posible y disparar. También hay que tener en cuenta que pasarán unos segundo antes de que los cañones vuelvan a estar listos para abrir fuego. Un juego de acción simple, pero sumamente divertido.



★★★★☆

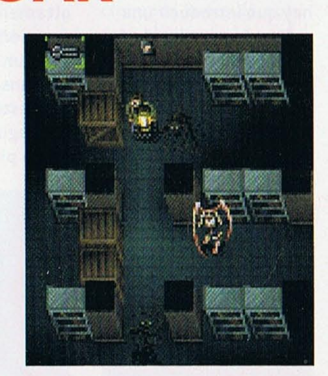
GÉNERO: Aventuras **EDITOR:** Movijuegos/Microjocs

DARKEST FEAR: GRIM OAK

Miedo y asco en Grim Oak

Grim Oak transcurre cinco años después del primer *Darkest Fear*. Thomas y Helen Warden sobrevivieron a los horrendos acontecimientos del hospital de Grim Oak. Los pacientes fueron llevados al monasterio del lugar. Ahora los pacientes han muerto y la enfermedad se ha extendido por todo el pueblo. De nuevo en el papel de Thomas debes investigar qué hay tras esta enfermedad contagiosa y qué pretenden los monjes.

Grim Oak sigue los pasos de la primera entrega de la saga ofreciendo una muy interesante mezcla de acción y aventuras condimentada con una atmósfera lovecraftiana. De nuevo el mayor reto consiste en caminar por la oscuridad sin morir en el intento, utilizando distintas fuentes de luz para crear caminos seguros y pulsando interruptores para abrir puertas. Para que no te pierdas,



Grim Oak incluye un inventario muy completo y un mapa.

★★★★½

GÉNERO: Simulador **EDITOR:** Glu Mobile

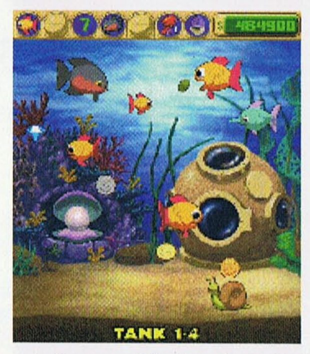
INSANIQUARIUM! DELUXE

Como pez en el agua

Insaniquarium es la adaptación para móviles de uno de los juegos independientes con más renombre en el mundo del PC. Ganador en 2002 del premio a la innovación en el prestigioso Independent Games Festival, el título de PopCap Games es ni más ni menos que un simulador de peceras, un tanto especial eso sí. El objetivo: alimentar a los pececitos para que crezcan sanos y fuertes. Regularmente los peces irán soltando monedas que hay que recolectar e invertir en una serie de mejoras, incluyendo nuevo tipo de alimento o armas con las que repeler el ataque de los alieníginas devoradores de peces. Para superar cada nivel deberás comprar las tres piezas que conforman el huevo y desbloquear así una nueva especie de pez. Hay varios tipos de peces, cada uno con sus ventajas y sus inconvenientes.



Insaniquarium para móviles es prácticamente idéntico a la versión homónima para PC. El control con el teclado numérico es cómodo y ágil y los gráficos son una preciosidad. *Insaniquarium* incluye dos modos de juego, el tradicional Modo Aventura y el Modo Contrarreloj en el que dispones de un tiempo limitado para superar cada pecera.



★★★★☆

GÉNERO: Puzzles **EDITOR:** Gameloft

PARIS HILTON'S DIAMOND QUEST

Siempre nos quedará Paris

Hija de un multimillonario magnate hotelero y enormemente popular entre los internautas de medio planeta por protagonizar un vídeo casero íntimo junto a un antiguo novio, *Paris Hilton* se erige en este juego como protagonista absoluta. Aunque su función no va más allá de simple florero, apareciendo a modo de recompensa en infinidad de fotografías en actitud más o menos sugerente. Básicamente de lo que se trata en *Diamond Quest* es de hacer desaparecer todas las joyas de la pantalla juntándolas en grupos de tres o más alhajas idénticas. El título de Gameloft incluye cinco modos de juego, variantes más o menos divertidas de la mecánica tradicional en las que hay encontrar las letras que conforman la palabra Paris, extraer un solo tipo de joyas o conseguir una puntuación concreta en el tiempo fijado.



★★★★☆



GÉNERO: Plataformas **EDITOR:** Movijuegos/Microjocs

NEBULUS

Torres más altas han caído

Nebulus ofrece dos experiencias en una. Por un lado el de Rockpool Games es un juego de plataformas. En el papel de un pequeño alienígena debes alcanzar la cima de ocho enormes torres y destruirlas, ya que su presencia está envenenando de alguna manera el agua de planetas que son potencialmente conolizables. La única manera de lograrlo es buscando la ruta de ascenso más adecuada, trepando a través de las cornisas, utilizando ascensores y puertas, y eliminando a los distintos tipos de enemigos que habitan en cada torre. Todo ello en el menor tiempo posible.

Para viajar de una torre a otra, el protagonista utiliza un diminuto submarino MK.7. Aquí *Nebulus* se convierte en un tradicional matamarcianos de acción vertical, con sucesivas oleadas de enemigos que hay que exterminar.

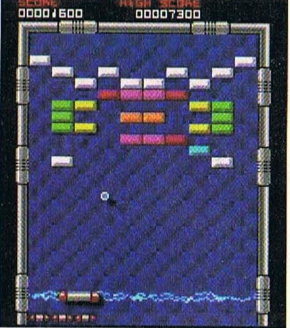
Nebulus es una notable versión para móviles del juego creado en 1987 por Hewson Consultants para los ordenadores de la época. El funcionamiento y las opciones de juego son prácticamente las mismas, exceptuando un apartado gráfico ligeramente mejorado y su protagonista, ahora un astronauta cabezón y sin brazos; otrora, un sapo igual de simpático.

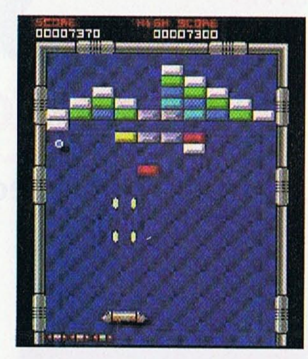
★★★★½

GÉNERO: Puzzles **EDITOR:** Kaasa/Taito

ARKANOID

Ladrillo a ladrillo



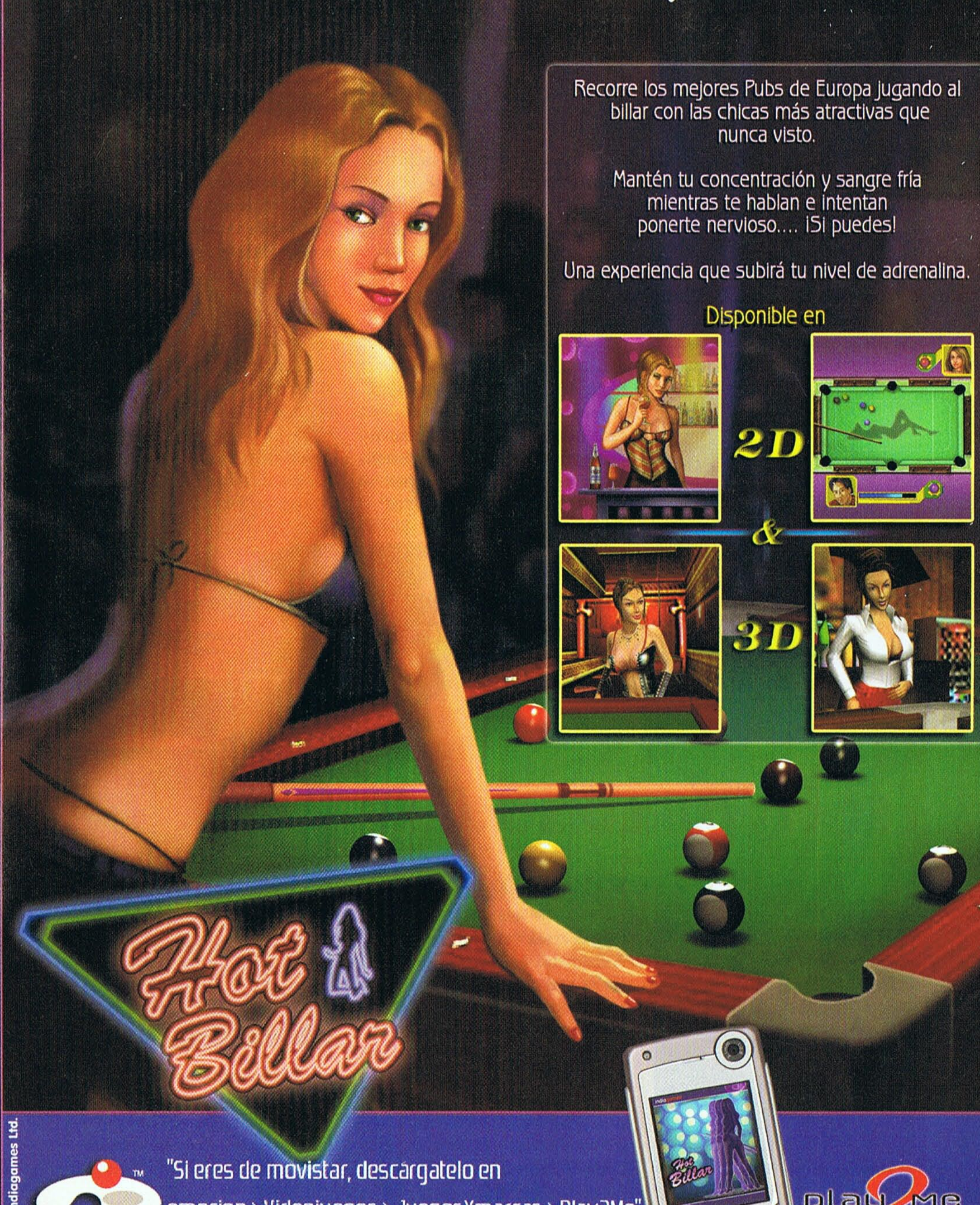


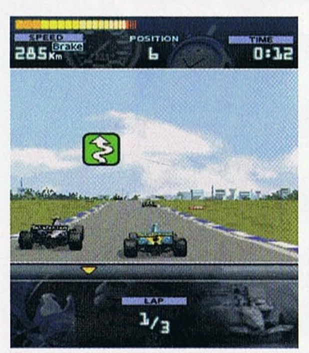
Los juegos en 2D viven una segunda juventud gracias a los móviles. *Space Invaders*, *Boulder Dash*, *Tetris* o *Bomberman* son sólo algunos ejemplos recientes de esta estupenda sociedad que forman móvil y juegos bidimensionales. Otra adaptación que dará que hablar es la de *Arkanoid*. Basado en la antológica máquina recreativa de Taito de los años 80, *Arkanoid* es el más genuino, auténtico y divertido machaca ladrillos de todos los tiempos. Eres el piloto del buque espacial Vaus, que tras sobrevivir a la destrucción de la nave nodriza Arkanoid, es teletransportado por algún ente maligno a una dimensión paralela repleta de... ladrillos de colorines.

Nos encontramos ante un trabajo ejemplar. *Arkanoid* para móviles conserva toda la jugabilidad y adicción del título original. El control de la nave es suave y preciso, los gráficos nítidos y coloristas, y el nivel de dificultad deliciosamente equilibrado. No faltan a la cita las famosas cápsulas de potencia que otorgan distintos tipos de poderes a la nave Vaus, como un mayor tamaño, cañones láser o portales que te llevan al siguiente nivel.


★★★★☆

¡La chicas más espectaculares en el auténtico *Sexy Pool*!



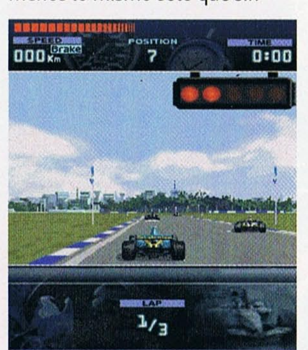


I GÉNERO: Conducción **I EDITOR:** THQ Wireless

JUICED ELIMINATOR

Prohibido soltar el acelerador

Si recuerdas el aceleradísimo film *A Todo Gas*, descubrirás que *Juiced Eliminator* es más o menos lo mismo sólo que sin



la participación de actores de la calaña de Vin Diesel o Paul Walter. El objetivo: convertirse en el conductor más respetado de Night City. Para lograrlo deberás recorrer de cabo a rabo la ciudad, hablar con la gente y participar en carreras organizadas o competir uno a uno contra los cinco rivales que también aspiran a ser los reyes de la velocidad tuneada. Por cada carrera ganada acumularás dinero y puntos de respeto. Estos respetables puntos determinan tu clasificación global (algunos rivales no competirán contigo hasta que no te hagas con un nombre), mientras



que el dinero se utiliza para practicar el tuning o cambiar de buga. Incluso si tienes la suerte de contar con más de un coche, puedes utilizarlos como moneda de cambio en "La Gran Apuesta".

Con una conducción deliberadamente arcade y una perspectiva cenital similar a la utilizada en el primer *Gran Theft Auto*, *Juiced Eliminator* resulta una delicia. Además del modo carrera, existe también el modo arcade en el que podrás competir contra tu mejor marca o practicar para la carrera.

★★★★☆

I GÉNERO: Deportes **I EDITOR:** Hands-On Mobile

LEGO WORLD SOCCER

Reglas, para qué os quiero

LEGO World Soccer es un juego de fútbol, sí, pero un juego de fútbol de lo más atípico, y para bien. El juego de Hands-On Mobile se pasa por el forro el reglamento oficial del balompié y aplica sus propias normas. De entrada no encontrarás ni rastro de equipos oficiales (ni clubs, ni selecciones), ni tampoco ningún crack del calibre de Ronaldinho. En su lugar hay varios equipos formados por trabajadores de la carretera, constructores, albañiles, marines espaciales, exploradores de Marte, esquimales, cazatesoros o piratas, entre muchos otros. Cada equipo tiene sus propias habilidades (lanzar bolas de nieve o usar mochilas



propulsoras) que podrán lucir un uno de los cinco campos repletos de sorpresas y potenciadores de todo tipo.

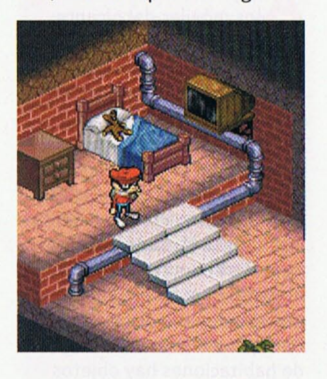
★★★½☆

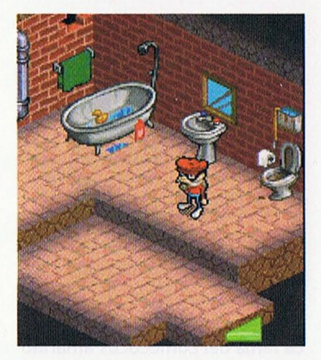
GÉNERO: Plataformas **EDITOR:** eBrain

GOODY RETURNS

Un clásico del hurto

John Nelson Brainner Stravinsky, alias "Goody", es descendiente de una muy noble estirpe y, sólo por accidentales avatares de la vida, se ve en la penosa obligación de dedicarse al no menos noble "arte" de la sustracción de bienes ajenos. Goody tiene un plan para apartarse definitivamente de esta vida perra, para no volver a dar ni golpe: asaltar el Banco de España. La manera de lograrlo: recopilar los 13 cilindros que contienen los números de la combinación que servirá para abrir la caja fuerte. También necesitará algo de dinero para comprar las herramientas necesarias para desbloquear algunas de las puertas estratégicas del Banco.





Basado en el popular clásico de Opera Soft de 1987, esta adaptación para móviles conserva el encanto retro y la jugabilidad de antaño. Repite casi los mismos enemigos (ratas, prostitutas, atracadores, etc.) así como las localizaciones, al igual que una mecánica que mezcla plataformas y acción. Eso sí, ahora el conjunto cuenta con un apartado gráfico y sonoro mucho más elaborado y atractivo. Otra novedad que se agradece es la posibilidad de continuar la partida justo allí donde la dejaste la última vez.

★★★★☆

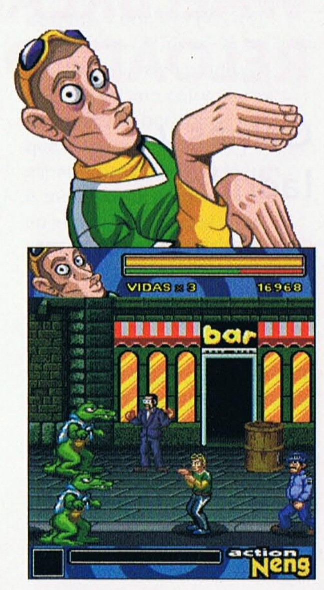
GÉNERO: Acción **EDITOR:** Movilenio

ACTION NENG

¡Qué pasa, neng!

¿Recuerdas clasicazos del calibre de *Streets of Rage*, *Double Dragon* o *Final Fight*? Esta adaptación para móviles del popular personaje creado por la gente de El Terrat sigue más o menos por los mismos derroteros: acción de desarrollo horizontal, enemigos con una inteligencia nula y golpes a borbotones. Recorre Castefa y consigue todas las piezas para tunear el coche del Neng. En tu camino encontrarás guiris, pijos y muchos elementos sorpresa que impedirán tu objetivo a no ser que los incapacites con el baile del Neng. Impagable la aparición estelar de algunos de los personajes más conocidos del programa de televisión como Buenafuente, Palomino, Corbacho y Angie, que no dudarán en echar una mano al Neng en su cometido. Tampoco falta a la cita el famoso tema machacón, irritante y electrónico que durante semanas sonó ininterrumpidamente en las emisoras más escuchadas de este país: Qué Pasa Neng.



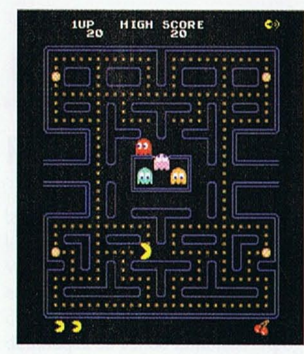


GÉNERO: Arcade ▌EDITOR: Gaelco

PAC-MAN

Un clásico atemporal

Pac-Man es sin ningún atisbo de duda el videojuego más popular de todos los tiempos. La fama del comecocos amarillo ha trascendido más allá del mundo de los videojuegos para convertirse en un icono de la cultura popular moderna. 26 años después de su debut en los salones recreativos de medio mundo, llega esta versión para móviles. ¿De verdad hace falta explicar cómo funciona el juego? Guía a Pac-Man por el laberinto, evita a los fantasmas



y engulle todos los pac-puntos amarillos de la pantalla. Si masticas las grandes bolas de energía se girará la tortilla y podrás zamparte a los molestos fantasmas. Por último un consejo de profesional: inicia el giro un poco antes de llegar a la siguiente intersección del laberinto. Eso, y échale horas.

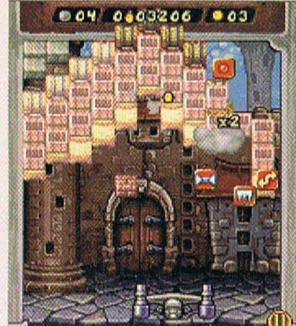
★★★½☆

GÉNERO: Arcade ▌EDITOR: In-Fusio

WALLBREAKER 2 RELOADED

Gemas y ladrillos

Los machaca ladrillos rara vez defraudan en el mundo de los móviles y este *Wallbreaker 2 Reloaded* no iba a ser menos. El objetivo, el de siempre: mantener todas las bolas en la zona de juego con ayuda de la pala para destruir todos los bloques de la pantalla y pasar a la siguiente pantalla. Algunos bloques contienen monedas y potenciadores que debes intentar coger, claro que también hay debilitadores. Además



del tradicional modo rápido, *Wallbraker 2* incluye un divertido modo Aventura en el que hay que acumular gemas y encontrar el Gran Diamante Zorg. Como postre, un modo Multijugador.

★★★½☆

GÉNERO: Estrategia
EDITOR: Kaasa/Taito

SINGLES 2: ¿TRES SON MULTITUD?

Caza mayor

Adaptación al mundo de los móviles del picante juego para PC *Singles 2: ¿Tres son multitud?* Un simulador social con un único objetivo: encontrar pareja. Visita el ático, la piscina, el café, la boutique, el gimnasio o el club y halla allí a tu media naranja utilizando esa charlatanería que Dios te ha dado. Si logras ligar recibes puntos con los que aumentar las propiedades de tu personaje como el carisma, el humor o el valor. En la mayoría de habitaciones hay objetos que pueden modificar esas propiedades. Si al final de la semana logras una puntuación decente súbela a www. singles2/mobile y compara tus dotes de Don Juan con el de otros jugadores. Divertido, aunque quizá le falte algo de agilidad y complejidad.

★★★☆☆

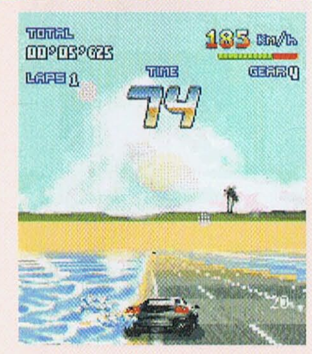


GÉNERO: Conducción **EDITOR:** M-Solutions

DSCENT: DRIVING WORLD RACE ESSENCE

Conducción de lujo

El dinero no da la felicidad, pero ayuda lo suyo. Y si no que se lo digan al protagonista de *Driving World Race Essence*, un multimillonario aburrido amante de los coches deportivos que decide participar en terroríficas carreras a lo largo del planeta. Tendrás que completar cada vuelta en un tiempo determinado para ir desbloqueando nuevos coches y nuevos circuitos. El de Mobile Solutions es un juego de conducción totalmente arcade en el que únicamente deberás



preocuparte de dos cosas: esquivar el tránsito y frenar un poco antes de cada curva para tomarla mejor. A tu alcance, 5 modelos de deportivos distintos y 9 circuitos ambientados en distintos países.

★★★½☆



GÉNERO: Puzzles
EDITOR: Hands-On Mobile

LEGO BRICKS

Uno encima del otro

Tenía que ocurrir tarde o temprano, alguien acabaría diseñando un videojuego al estilo *Tetris* con las piezas de quita y pon de LEGO. El objetivo en *LEGO Bricks* es sencillo, unir tres bloques o más del mismo color ya sea en vertical u horizontal para que éstos se volatilicen y dejen espacio para nuevos bloques. A medida que progreses en el nivel los bloques irán cayendo a mayor velocidad y la dificultad para unir colores será mayor. De vez en cuando aparecerán bloques especiales que dificultarán o ayudarán en tu tarea. Por ejemplo, hay unos bloques que una vez colocados destruyen todos los bloques que hay ubicados debajo. Otros en cambio crean una barrera que disminuye la zona de juego. No inventa la rueda, pero ¡qué caray! Es divertido.

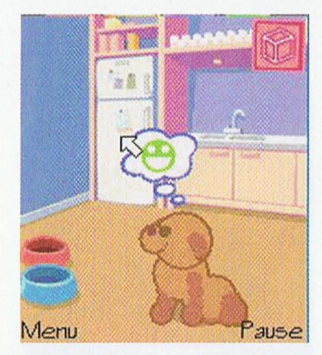
★★★☆☆

GÉNERO: Simulación **EDITOR:** I-Play

MY DOG

Lindo perrito

El referente es evidente: *Nintendogs*. Un juego para Nintendo DS que ha cosechado un éxito de ventas sin precedentes tanto en Japón como en el resto del mundo. *My Dog* aspira llevar la misma experiencia de cuidar de una mascota virtual en tu móvil. Y lo cierto es que lo logra. La mecánica: te acabas de comprar un pequeño y adorable perrito y debes cuidarlo desde el primer día, poniéndole un nombre, alimentándolo, limpiándolo y manteniéndolo en buena forma física sacándolo a



pasear. Por supuesto puedes achucharle cuando quieras y jugar con él a gran variedad de minijuegos. El chucho virtual parece vivo de verdad gracias a sus más de 40 animaciones, 12.000 movimientos y a un comportamiento que se puede calificar de inteligente.



GÉNERO: Deportes **EDITOR:** Blaze

FOOTBALL PRO CONTEST

Todos al ataque

Football Pro Contest no inventa nada. Hay juegos de fútbol para móviles a patadas y el que nos ocupa viene a ser uno más, eso sí, increíblemente adictivo y la vez sencillo de manejar. El juego de Blaze abarca el lado más arcade y directo del balompié sin torear por ello las reglas básicas de tan masificado deporte: penaltis, faltas, expulsiones, etc. El apartado gráfico brilla con luz propia gracias a un entorno tridimensional muy detallado y la inclusión de cinco tipos de cámaras distintas con las que presenciar los partidos, incluyendo la perspectiva "TV Sports". *Football Pro Contest* incluye tres modos de juego distintos (partida rápido, partida individual y campeonato) y la posibilidad de guardar los progresos cuando te apetezca.



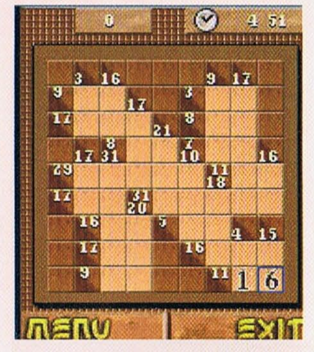
★★★½☆

GÉNERO: Puzzles **EDITOR:** Kitmaker

KAKURO

Estruja tu mente

No pases al siguiente análisis aún: aunque lo parezca no se trata del enésimo juego basado en los populares y ya cansinos sudokus. *Kakuro* propone un nuevo concepto de pasatiempo, mezclando lo mejor de los crucigramas con elementos de los ya citados sudokus. El objetivo de *Kakuro* es rellenar un tablero como el de un crucigrama, pero utilizando números y sumas, en vez de palabras y definiciones. Las sumas de las filas y de las columnas debe ser en cada caso la que esté indicada en el tablero. Si te sientes perdido no te preocupes, existen diferentes niveles de dificultad. Además, el juego de Kitmaker incluye un completo sistema de ayuda. Una alternativa fresca a los sudokus que todos conocemos e igualmente desafiante.



★★★½☆

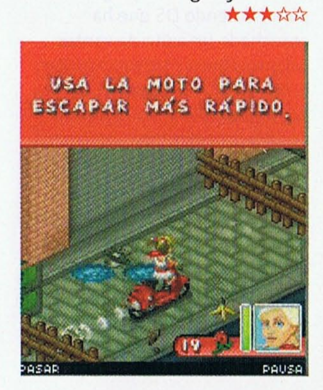
GÉNERO: Arcade
EDITOR: Movijuegos/Microjocs

SAN FERMINES 2006

Velocidad taurina

Entretenido videojuego sobre una de las fiestas nacionales más conocidas y polémicas de nuestro país: los sanfermines. Elije a tu personaje favorito y completa los encierros sin que te cojan los toros. Tendrás que recoger también todas las rosas que puedas para subir posiciones en el ranking de los campeones. Además, durante los encierros encontrarás otros objetos que te ayudarán en tu cometido, como una bebida con la que recuperar fuerza y velocidad, barriles de vino con los que entorpecer a los toros o motos con las que ir más rápido durante unos segundos. Aparte, neumáticos con los que realizar un gran salto y varias letras que de ser recogidas en su totalidad desbloquearán a un personaje secreto. Sólo para seguidores acérrimos de la fiesta que encandiló a Hemingway.

★★★☆☆

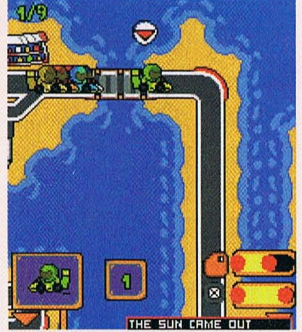


GÉNERO: Estrategia **EDITOR:** LaNetro Zed

FORMULA TOON MANAGER

Boxes y a correr

Simuladores de Fórmula 1 para móviles los hay a carretadas, juegos de gestión basados en el deporte de motor del momento se pueden contar con los dedos de una mano. *Formula Toon Manager* es uno de ellos. Conviértete en el director de una escudería de Formula Toon y llévala hasta lo más alto. Contrata a un piloto competente y busca patrocinadores (compañías que te darán dinero por llevar su marca en el coche), construye un coche competitivo teniendo en cuenta aspectos como la velocidad, la aceleración, el agarre en las curvas



y la autonomía. Además, consigue ingenieros para la investigación de nuevas piezas y mecánicos para mejorar el rendimiento en boxes. Una vez empiece la carrera, deberás tomar las decisiones tácticas más acertadas.

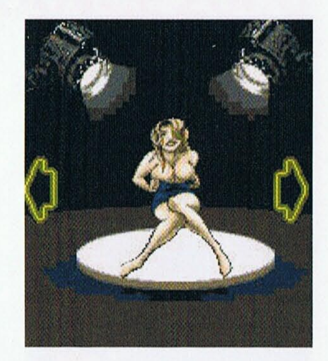
★★★½☆

GÉNERO: Cartas **EDITOR:** Kitmaker

PAMELA SEX POKER

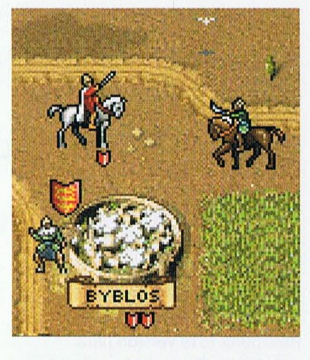
Erotismo en estado puro

1,75 de altura, 60kg de peso, larga melena rubia, sonrisa traviesa y mirada perturbadora. Todo un misterio de mujer capaz de manejar a los hombres a su antojo y una experta jugadora de póquer, así es Pamela. Si te atreves a jugar contra ella no sólo deberás lograr no despistarte con su cuerpo de ensueño, sino que deberás ser capaz de sortear sus tretas y engaños con una enfermiza meta: dejarla en cueros. *Pamela Sex Poker* es un juego de cartas con todas las de la ley, en el que



tú apostarás cuantiosas sumas de dinero y Pamela hará lo propio con sus prendas de vestir. Una pena que los dibujos que representan a la chica de marras dejen bastante que desear.

★★★☆☆



GÉNERO: Estrategia
EDITOR: Movijuegos/Microjocs

WAR DIARY CRUSADER

Festín medieval

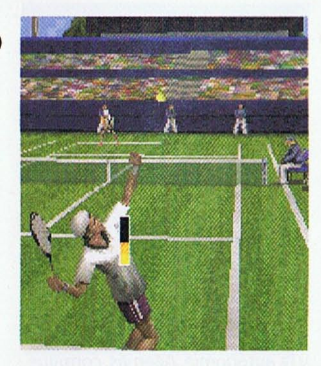
Año 1191 d.c. Eres Ricardo corazón de León, diriges a los cruzados en Tierra Santa. *War Diary Crusader* es un juego de estrategia en tiempo real con un funcionamiento sencillo, rápido y directo. Al mando de un multitudinario ejército debes saquear y tomar todas y cada una de las ciudades que conforman el imperio musulmán. Cada vez que una ciudad caiga en tu poder adquirirás dinero con el que reforzar las defensas de la ciudad para soportar mejor los asedios y reclutar a nuevas unidades (arqueros, chusma, infantería o caballeros templarios). El sistema de combate es de lo más curioso, con lanzas que indican las fuerzas de cada ejército y un sencillo sistema de órdenes con las que agrupar, bloquear y atacar al enemigo. Una buena forma de participar en las Cruzadas sin un rasguño.

★★★½☆

GÉNERO: Deportes **EDITOR:** Glu Mobile

VIRTUA TENNIS

Punto, set y partido



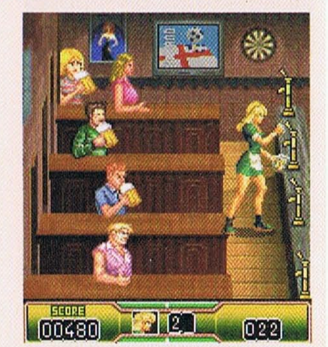
Tanto en su versión para recreativas como en su posterior adaptación para consolas de 128 bits, *Virtua Tennis* es el tenis en su estado más puro. Esta versión para móviles no llega a tanto, básicamente por un problema: resulta dificilísimo distinguir la pelota entre tanto polígono texturizado. En todo lo demás el juego sí cumple, ofreciendo la posibilidad de empezar desde abajo, creando un jugador con sus propias características de juego y entrenándolo para mejorar sus destrezas. El objetivo: participar en una serie de torneos por todo el globo contra otros 20 tenistas hasta convertirse en el número uno. Los usuarios más coquetos incluso podrán personalizar su jugador con todo tipo de complementos y raquetas.

★★★½☆

GÉNERO: Arcade **EDITOR:** Indiagames

PUB GAMES

Un domingo por la tarde



Aquí preferimos la playa, el fútbol y la siesta, pero en Inglaterra, donde llueve día si y día también, a sus habitantes no les queda otro remedio que pasar las aburridas tardes de domingo encerrados en lúgubres pubs. *Pub Games* retrata más o menos la vida en estos antros de perdición con tres minijuegos muy cachondos y sencillos de superar: una competición para beber toda la cerveza posible en el menor tiempo posible, otra en la que hay mirar el escote de distintas chicas durante el mayor tiempo posible (sic), y finalmente una prueba donde en la piel de una espectacular rubia hay que regentar el pub durante una semana sirviendo cerveza a todo aquel que la pida.

★★★☆☆

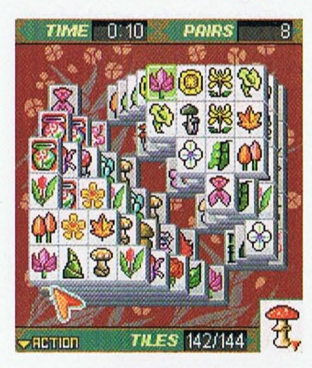
GÉNERO: Puzzles
EDITOR: Gameloft

PLATINUM MAH JONG

Dos iguales para hoy

El objetivo: vaciar el tablero lo más rápido posible. La forma de lograrlo: formando parejas con piezas idénticas y libres. Para que una pieza esté libre no debe tener ninguna otra encima ni tampoco ninguna otra pieza a su izquierda o derecha. Sencillo y adictivo como pocos juegos de sobremesa, el Mah Jong llega por enésima vez al formato para móvil con un título que cumple holgadamente. Además del modo de juego tradicional, *Platinum Mah Jong* ofrece cuatro nuevos modos, cada uno con reglas específicas: Furia y Dragón, en el que tienes 30 minutos para resolver 10 puzles; Aventura, en el que tienes que derrotar a una serie de dragones legendarios; y dos variedades multijugador que se deben saborear en un mismo teléfono móvil.





GÉNERO: Puzzles **EDITOR:** Movijuegos/Microjocs

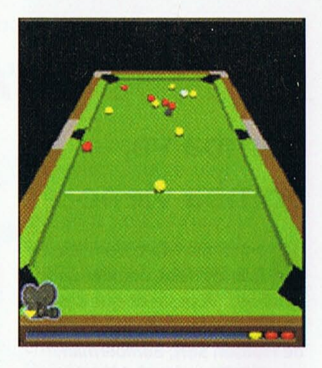
SPELLBOYS

Poca magia, mucha diversión



No hay varitas mágicas ni conejos escondidos dentro de una chistera en *Spellboys*, tan sólo un puñado de piedras que hay que unir por colores para hacerlas desaparecer. A diferencia del resto de puzles del mismo tipo, *Spellboys* brinda la posibilidad de realizar dos tipos de combinaciones. Las simples se resuelven si 3 o más piedras del mismo color y forma se ordenan de forma horizontal. La combinación objetivo (indispensable para superar cada nivel) en cambio requiere ordenar de una forma concreta de 3 a 5 piedras ya sea vertical o horizontalmente. Que lo sepas: la combinación objetivo permanece oculta al inicio de cada nivel y sólo acumulando combinaciones simples podrás desvelarla. Desafiante.

★★★½☆



GÉNERO: Deportes
EDITOR: Movijuegos/Microjocs

WORLD POOL CHAMPIONSHIP

Bolas de colorines

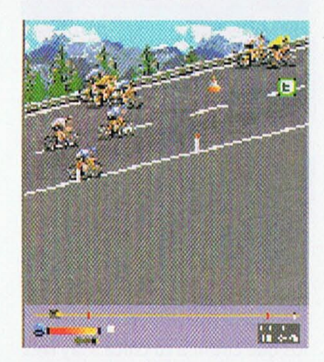
Sencillo de manejar e impecablemente presentado bajo un suntuoso tablero 3D, los aficionados al noble deporte del billar se lo pasarán en grande con el juego de Rock Pool Games. *World Pool Championship* ofrece dos modos de juego. La modalidad 8 bolas es seguramente la que más te suena. Ya sabes, la primera bola que introduzcas define el color de todas las demás. Una vez metas la totalidad de las bolas debes introducir la negra para ganar la partida. Además, puedes participar en la modalidad de 9 bolas, en la que debes introducir tus esféricos objetivos de color en un orden concreto. En función de tus habilidades con el taco podrás participar en torneos con hasta 32 de los mejores jugadores o competir en un mismo móvil contra otro compañero en partidas de entre 1 y 5 sets.

★★★½☆

GÉNERO: Deportes **EDITOR:** In-Fusio

TOUR DE FRANCE 2006

El deporte más duro



¿Preparado para afrontar el mayor acontecimiento del ciclismo mundial? En *Tour de France 2006* tendrás que recurrir a toda tu fuerza física y mental para ser el mejor a lo largo de 21 etapas, tanto de montaña, clásicas y espectaculares contrarreloj. El de In-Fusio es un juego de mecánica totalmente arcade, en el que básicamente de lo que se trata es de esquivar obstáculos y recoger bonificaciones para obtener más energía y velocidad fulminante. No faltan a la cita los tradicionales maillots: el amarillo para el líder de la prueba, el de lunares para el rey de la montaña y el verde para el mejor sprinter. *Tour de France 2006* cumple sin doparse.

★★★☆☆

GÉNERO: Acción **EDITOR:** Disney/Living Mobile

BOMBERMAN DELUXE

Bomba va, bomba viene



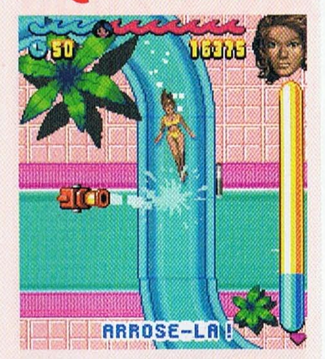
Bomberman Kart, Bomberman Fantasy Race, Bomberman Pindball… A pesar de que desde los albores de su creación la saga de Hudson Soft, *Bomberman*, ha contado con mil y una adaptaciones orientadas hacia otros géneros, ninguna de ellas dispone del encanto y la calidad del *Bomberman* de toda la vida. Y eso es lo que ofrece precisamente *Bomberman Deluxe*: la mecánica original y genuina. En la piel de Bomberman y utilizando sus potentísimas bombas tendrás que abrirte paso a través de 30 laberínticos niveles llenos de enemigos y tesoros. El objetivo no es otro que encontrar las escaleras que llevan a la salida. También tendrás que enfrentarte a temibles jefes finales que intentarán impedir que te salgas con la tuya.

★★★⯪☆

GÉNERO: Carreras **EDITOR:** Glu Mobile

SEXY BABES: AQUAPARK

Bikinis mojados



Una locura hecha realidad. El objetivo en Sexy Babes Aquapark es ni más ni menos que guiar a tu chica favorita por una serie de toboganes pulsando las teclas numéricas en el momento justo para que llegue al agua en el menor tiempo posible. Para mas inri es posible sacar fotografías de la chica mojada en cuestión para luego visualizarlas con más calma mediante un álbum fotográfico. Si logras superar cada tobogán con éxito (acumulando una serie de puntos concretos) tendrás acceso a nuevos parques acuáticos y nuevos biquinis con los que cubrir a tu chica. Hay tres féminas entre las que elegir: una rubia llamada Katie, una morena llamada Jamine y una chica de color llamada Brandi. En la varidad está el gusto.

★★★☆☆

GÉNERO: Carreras
EDITOR: Movijuegos/Microjocs

TOWNSMEN RACING

Marranos veloces

Un juego de carreras donde los habituales bólidos han sido substituidos por rechonchos cerdos. *Townsmen Racing* incluye dos tipos de carrera. El modo Torneo implica participar contra todos los demás cerdos en un total de diez carreras a lo largo de los más variopintos circuitos. El primer cerdo que cruza la meta obtiene 3 puntos, el segundo 2, el tercero 1 y el último obtiene 0 puntos. Si completas con éxito el Torneo se desbloquearán nuevos cerdos y nuevas opciones con las que mejorar temporalmente la velocidad de tu cochino. El modo entrenamiento es más o menos lo mismo, sólo que aquí puedes elegir el número de cerdos contra los que competir y en qué circuito hacerlo. Por cierto, cuidado con chocar más de la cuenta, ya que los cerdos se enojan y, claro, bajan su rendimiento que da gusto.


★★★☆☆



GÉNERO: Deportes **EDITOR:** Movilenio

SOCCER REVOLUTION

Qué gran deporte



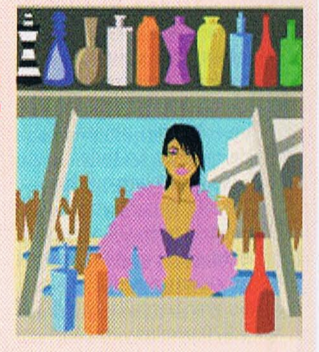
El Mundial de Alemania ya agoniza y aún así siguen llegando juegos de fútbol en cantidades industriales. El último se llama *Soccer Recolution* y es de lo más completito: 32 selecciones internacionales entre las que elegir (cada una con características únicas e intransferibles), varios modos de juego totalmente configurables (Mundial, Liga, Copa o Amistoso) y distintos tipos de disparo y cabezazos utilizando un mismo botón. Todo ello envuelto en un apartado gráfico que recuerda poderosamente al de clásicos del género cómo *Kick Off* o *Sensible Soccer*. A saber, tendrás una perspectiva cenital del campo y jugadores de cuerpo diminuto y cabeza gigantesca. Larga vida al deporte rey.

★★★½☆

GÉNERO: Simulación **EDITOR:** Kato Studios

IBIZA GAME RELOADED 2

Vive la vida loca



Ibiza, ¿el último paraíso? Según el juego de Kato Studios sí. *Ibiza Game Reloaded 2* ofrece aquello que se supone uno encuentra en la popular isla: fiesta a borbotones. Y lo hace en forma de 5 variopintos minijuegos. Estos son: Juego de la ropa, en el que hay que vestir correctamente a los protagonistas; Juego del DJ, en el que hay que pinchar música siguiendo unas secuencias a través del teclado numérico; Juego de cócteles, en el que hay que preparar las bebidas que te pidan eligiendo las bebidas en el orden correcto; Juego del baile, un concurso en el que hay que demostrar habilidad y memoria a la hora de mover las caderas; y Juego de las relaciones, en el que debes demostrar tus habilidades a la hora de ligar.

★★★☆☆

GÉNERO: Arcade
EDITOR: M-Solutions

SAN FERMÍN 2006

La versión de M-Solutions afronta esta peculiar celebración de forma algo más seria y realista que la competencia. Aquí no hay motocicletas ni cohetes que ayuden a acelerar al corredor, tampoco hay objetos con los que entorpecer el paso de los toros. Únicamente, tú y tus piernas.

★★★☆☆

GÉNERO: Puzzles
EDITOR: Movilenio

3 IN 1 CLASSICS CHALLENGE

Un interesante recopilatorio con tres de los juegos de sobremesa más conocidos, jugados y aplaudidos de todos los tiempos: 3 en raya, 4 en línea y las Damas. *3 in 1 Classics Challenge* incluye dos modalidades de juego, el Challenge y el Arcade, y da para muchas horas de diversión.

★★★☆☆

GÉNERO: Deportes
EDITOR: Kitmaker

CELEBRITY WRESTLING LEAGUE

¿Te gustaría retorcerle el pescuezo a George Bush Jr?¿Convertirías a Michael Jackson en carne picada?¿Odias a Marilyn Manson? *Celebrity Wrestling League* te lo pone a pelo con un desternillante juego de lucha libre protagonizado por algunos de los personajes más celebres y odiados del planeta, entre ellos la entrañable Barbie.

★★★☆☆

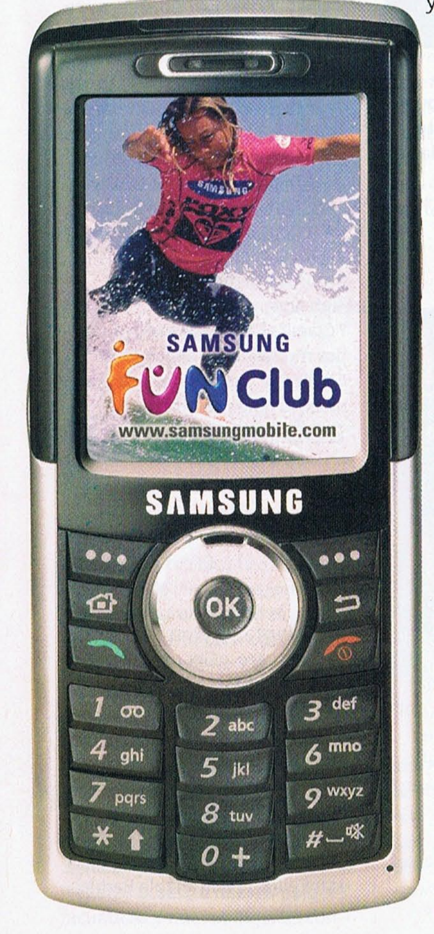
FABRICANTE: Samsung **PRECIO:** 599 € **WEB:** es.samsungmobile.com

SAMSUNG SGH-I300X

Un ordenador tribanda

Ni todos los 3G son *smartphones* (como muestra, el Nokia 6280 que encontrarás en estas mismas páginas), ni todos los *smartphones* son 3G, como demuestra este lanzamiento de Samsung. Se trata de un terminal que funciona bajo el sistema operativo Windows Mobile pero que, aun así, sólo funciona con redes GSM.

Sin duda, lo más llamativo y sorprendente del I300x es que ofrece una memoria de nada más y nada menos que... 4 GB. Y sí, lo hemos escrito bien. Eso es posible gracias a que incluye un minidisco duro que complementa sus 64 MB de memoria interna, ampliable mediante tarjetas miniSD. Para manejar toda esa información, claro está, cuenta con un procesador con potencia de sobra, un Intel Xscale a 416 MHz. Ahí es nada. Normal, pues, que sea tan voluminoso: se deja coger con facilidad, pero a la hora de llevarlo en el bolsillo, abulta demasiado. En todo caso, está claro que hay que alimentar tamaña capacidad en GB, y por eso el teléfono no anda corto en cuanto a posibilidades. Su gran pantalla, de 240 x 320 píxeles y 262.144 colores, resulta perfecta no sólo para controlar los resultados de las imágenes y vídeos que capta su cámara de 1,3 megapíxeles, sino también para leer documentos (descargados del correo electrónico o de Internet, gracias a su capacidad para navegar mediante WAP 2.0 y XHTML), gracias al visor Picsel, en formatos Word, PowerPoint, PDF, Excel o de texto plano. Además, con su modo para aviones se puede utilizar cómodamente sin interferir en los vuelos.



Con todo, sus 4 GB siguen pidiendo más carnaza para rellenar su interior. Y qué mejor que aprovecharlos para reproducir archivos de música MP3, WMA y AAC (además de archivos de vídeo MPEG-4, H.263, H.264 o WMV), algo que facilitan los auriculares que el i300x incorpora por defecto. Por desgracia, el sonido que ofrecen, aunque funcional, no tiene la calidad que ofrecen otros móviles pensados para esta función en concreto. Otra forma de aprovechar su memoria, cómo no, es llenarla de juegos gracias a su compatibilidad con Java MIDP 2.0. En ese sentido, ayuda el diseño de su cruceta circular. Lástima que, aprovechando sus 4 GB, Samsung no haya incluido compatibilidad con redes 3G, que habría facilitado y acelerado las descargas de contenidos.



EN RESUMEN ★★★★★

Sin lugar a dudas, es todo lo que le puedes pedir a un *smartphone* mediano para redes GSM.

LO MEJOR: Su disco duro de 4 GB le otorga una capacidad casi infinita. Por ejemplo, para llenarlo de juegos.

LO PEOR: Demasiado grande. Reproducción de audio mejorable.

FABRICANTE: Nokia **PRECIO:** 375 € **WEB:** www.nokia.es

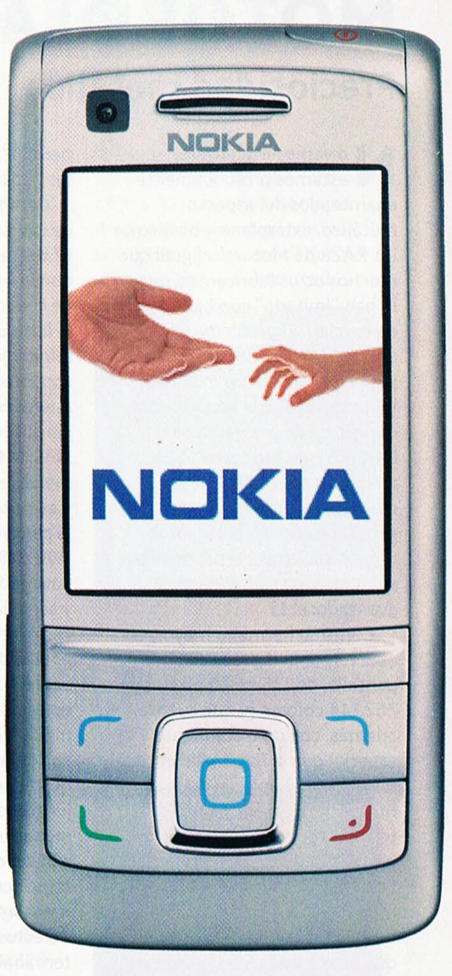
NOKIA 6280

UMTS para todos los públicos

De un tiempo hasta aquí, muchos fabricantes de telefonía móvil están sacando al mercado teléfonos con funciones 3G que, en lugar de dirigirse a los usuarios de *smartphones* y PDA, tienen como objetivo principal ofrecer al público general las ventajas de calidad y rapidez en las comunicaciones de las redes UMTS. Es el caso de este 6280, que además también ejerce de cuatribanda por si los usuarios prefieren limitarse a las habituales redes GSM.

No hay duda de que su enorme pantalla de 240 x 320 píxeles y 262.144 colores es uno de los grandes atractivos de este móvil que, para permitirse semejante virguería, adopta un diseño deslizante que oculta un teclado muy cómodo de usar. Lo malo es que también lo hace algo voluminoso. Pero es lógico, teniendo en cuenta sus notables características, como la inclusión de dos cámaras: una trasera de 2 megapíxeles, con modo panorámico y flash, y otra delantera VGA para videollamadas. Las imágenes que capta la primera tienen bastante calidad, pero sus vídeos se quedan cortos en cuanto a *frames* por segundo. Bastante mejor resulta la visualización de vídeos por otras fuentes, gracias a que reproduce vídeos en formato 3GPP, MPEG-4, H.263 y AMR. Además, permite escuchar archivos de música MP3, AAC, eAAC+ y M4A. También cuenta con radio FM, detalle que nunca está de más.

Su sistema operativo no sólo garantiza una navegación clara y sencilla por sus menús, sino que además da acceso a la mayoría de funciones sin necesidad de colocar la tarjeta SIM. De hecho, aparte de la habitual mensajería, también permite recibir (y visualizar) e-mails con archivos de Office vinculados y conectarse a Internet mediante XHTML, detalles que se benefician de la velocidad de las redes 3G. Entre todos los tipos de contenidos que se pueden descargar están los juegos compatibles con Java MIDP 2.0 que pueden acompañar a los ya incluidos (*Golf Tour, Rally 3D* y *Snake III*), perfectamente disfrutables gracias a la gran pantalla y a una cruceta notablemente cómoda. Lo malo es que, para un móvil con tantas opciones multimedia, sus 74 MB de memoria interna se quedan cortos, y la tarjeta miniSD incluida de 64 MB no es una gran solución. Eso sí, al menos tiene una buena conectividad, con infrarrojos, Bluetooth v2.0 y USB 2.0, indispensable para volcar los contenidos que no se utilicen a un ordenador o a otro móvil con más memoria.



EN RESUMEN ★★★★★

El 3G ideal para adentrarse en la tecnología sin ningún tipo de complicación.

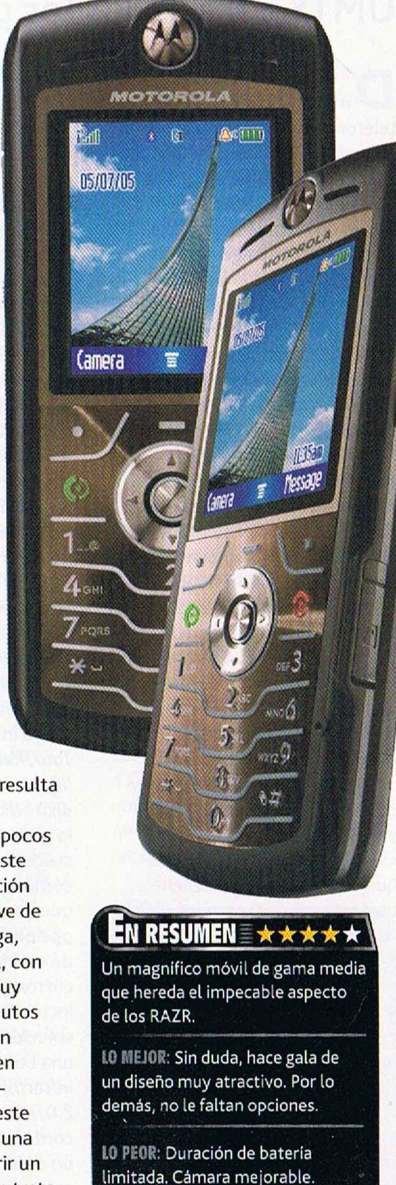
LO MEJOR: Las múltiples y jugosas características que incluye, entre ellas su conectividad.

LO PEOR: Diseño algo voluminoso. Memoria interna corta.

FABRICANTE: Motorola **PRECIO:** 236,35 € **WEB:** www.motorola.es

MOTOROLA SLVR L7

Preciosidad metálica



No vamos a ocultarlo: estamos profundamente enamorados del aspecto metálico, extraplano y bivalvo de los RAZR de Motorola (igual que muchos otros fabricantes, que lo han "imitado" con buen ojo comercial). El problema, claro está, es que no todo el mundo puede permitirse un móvil de tal calibre, así que la compañía decidió crear una gama para bolsillos más modestos. Nos referimos a la SLVR, que conservaba tanto su aspecto general como sus suculentas especificaciones. Ahora nos llega su modelo cuatribanda más avanzado: el L7.

Como su hermano mayor, en este terminal destaca su gran pantalla, de 176 x 220 píxeles y 262.144 colores (y que cuenta, además, con un tratamiento especial que la hace resistente a los arañazos), que sin duda es su mayor baza estética junto a su teclado con acabado metálico y su retroiluminación azul. Lástima que su cámara VGA, por mucho que incorpore zoom 4x, no esté a la misma altura, ya que ofrece imágenes (y vídeos) de una calidad no demasiado destacable. Eso sí, es capaz de reproducir tanto vídeos MPEG-4 como música en formatos MP3 y AAC. Además, incorpora un software adicional que facilita la reproducción. Su memoria interna, de 16 MB, puede parecer muy corta, pero para eso los chicos de Motorola han incluido una ranura para tarjetas TransFlash (microSD), lo que permite ampliarla hasta los 512 MB.

Como buen heredero de los RAZR, este SLVR L7 destaca por su más que interesante oferta de conectividad. Aunque le falta un puerto de infrarrojos, sí que cuenta con Bluetooth v1.2 y con puerto miniUSB. Aparte, permite enviar mensajes SMS, EMS y MMS, mensajes instantáneos y e-mails. Por su parte, la pantalla unida al WAP 2.0 permite una navegación cómoda y sencilla. Gracias a la tecnología SCREEN3 podrás descargar contenidos aunque no estés utilizando el móvil. Además, cuenta con Java MIDP 2.0, lo que le permite incluir juegos, aunque hay que reconocer que su teclado, a pesar de su gran diseño, resulta muy incómodo para estos menesteres. Es uno de los pocos defectos importantes de este terminal, junto a la limitación de su cámara y al más grave de todos: tanta belleza se paga, como le ocurre a los RAZR, con una duración de batería muy corta, de 6 horas y 40 minutos en llamadas y 350 horas en espera. Aun así, teniendo en cuenta su relación calidad-precio, hay que decir que este nuevo modelo de SLVR es una buena compra si de adquirir un teléfono de gama media se trata.

EN RESUMEN ★★★★★

Un magnífico móvil de gama media que hereda el impecable aspecto de los RAZR.

LO MEJOR: Sin duda, hace gala de un diseño muy atractivo. Por lo demás, no le faltan opciones.

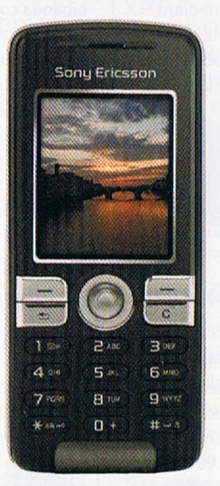
LO PEOR: Duración de batería limitada. Cámara mejorable.

FABRICANTE: Sony Ericsson **PRECIO:** 274 € **WEB:** www.sonyericsson.com

SONY ERICSSON K510I

Mucho por muy poco

A medio camino entre los teléfonos de gama media-baja de la marca y su exitosa gama de móviles multimedia, los Walkman (de los que toma el concepto global de diseño), esta evolución del K500i es el móvil tribanda más adecuado para los que quieran tener un buen puñado de prestaciones multimedia a un precio más que razonable.



Y es que cuenta con una pantalla más que notable, de 128 x 160 píxeles y 262.144 colores, que reproduce con eficacia las fotografías de su cámara de 1,3 megapíxeles y zoom digital 4x. Además, reproduce música en MP3 y AAC, es compatible con juegos Java en 3D y, además, permite transferir archivos mediante Bluetooth, infrarrojos o USB gracias a su excelente conectividad. Sus 28 MB de memoria interna no dan para mucho, aunque sí lo suficiente para un móvil que no aspira a reinar en el mercado.

EN RESUMEN ★★★★★

Un tribanda que acerca al público en general la revolución multimedia.

LO MEJOR: Atractivo por dentro y por fuera. Presenta una gran variedad de funciones multimedia.

LO PEOR: Ni su cámara ni su memoria interna dan para mucho.

FABRICANTE: Sagem **PRECIO:** 105 € **WEB:** www.sagem.com/es

SAGEM MY401

Ultrafino, pero limitado

Los teléfonos de Sagem se suelen caracterizar por sus precios asequibles y, de nuevo, es el caso del móvil tribanda que nos ocupa. A pesar de ello, su diseño extraplano, con acabado en negro y detalles plateados, consigue que entre fácilmente por los ojos: es muy cómodo de llevar y, la verdad, cabe en cualquier parte.



Otro tema son las prestaciones que pueden caber en un cuerpo tan pequeño (y ligero: sólo 85 gramos). Su pantalla de 128 x 160 píxeles y 65.000 colores es bastante modesta, como lo es su cámara VGA, eso sí, con zoom digital 4x. También cuenta con Bluetooth, aplicaciones Java, WAP 2.0... Pero, teniendo en cuenta sus limitaciones multimedia, son más bien un detalle de calidad que un añadido realmente funcional. Aun así, es ideal para los muchos usuarios que buscan un móvil a buen precio con las prestaciones justas.

EN RESUMEN ★★★★★

Tribanda asequible. Diminuto en tamaño y con las prestaciones justas dado su precio.

LO MEJOR: Diseño agradable y algunas de sus prestaciones, pero no todas.

LO PEOR: Que esas prestaciones se queden bastante cortas.

GAMA ECONÓMICA

Hasta 199 €

Hoy en día puedes encontrar móviles más que decentes sin gastarte una fortuna. Son terminales que suelen incluir cámara, pantalla de 262.000 colores y una memoria considerable.

Nokia N-Gage QD

La última versión de esta notable consola portátil es compatible con juegos Java y dispone de títulos exclusivos. Asimismo, permite partidas multijugador a través de Bluetooth o mediante el servicio N-Gage Arena. Con la N-Gage también es posible la navegación xHTML y la gestión del correo electrónico. Una alternativa telefónica a la PSP y la DS.

Precio: 149 €

LG C3380

Si no quieres complicaciones a la hora de llamar, una buena opción es este terminal bibanda con diseño de concha, pantalla interna 128 x 128 píxeles y externa de 94 x 64 y cámara VGA. Es además compatible con Java 2.0, puede navegar vía WAP 2.0 y, aparte, se conecta vía Bluetooth. Su memoria interna es de sólo 8 MB, pero no necesitarás más.

Precio: 149 €

LG S5200

El diseño deslizante le permite a este tribanda tener un tamaño reducido. Lo justo para albergar una cámara de 1 megapíxel (zoom 4x), una pantalla notable de 128 x 160 píxeles, Bluetooth y reproducción de MP3. Mejorables son, en cambio, su escasa memoria interna de 64 MB y la incomodidad que a algunos les producirá el pequeño tamaño de su cruceta y su teclado.

Precio: 199 €

Samsung SGH-X480

Aquellos que no quieren complicaciones con sus teléfonos móviles más allá de las llamadas y los SMS harían bien en hacerse con este tribanda. Incorpora una pantalla de 128 x 128 píxeles y 65.000 colores, además de un navegador WAP 2.0, melodías de 40 tonos y los juegos *Bubble Smile*, *Fun2Link*, *Ultimate Golf Challenge* y *Mobile Chess*.

Precio: 119 €

Samsung SGH-Z140

Todo un móvil 3G a un precio irrisorio. Aunque no está a la altura de otros UMTS, destaca por sus dos pantallas y su cámara VGA con zoom digital 2x. Aparte, reproduce archivos de música y vídeo, es compatible con Java MIPD 2.0 y tiene Bluetooth, infrarrojos y puerto USB. Lástima la carencia de una ranura para tarjetas que amplíen sus 44 MB de memoria.

Precio: 89 € (contrato Amena)

Sharp GX-29

Este tribanda es más atractivo por su plateado diseño bivalvo que por sus discretas prestaciones. Sí, dispone de una pantalla interna de 240 x 320 píxeles y 256.000 colores además de otra externa de 72 x 12 píxeles, cámara VGA y Bluetooth, pero ahí se queda. Aunque, dado su precio y el segmento al que va dirigido, no necesita ni un solo píxel más.

Precio: 89 € (contrato Vodafone)

Siemens CL75

Un teléfono de diseño femenino, con formas redondeadas y adornos florales, que esconde un secreto: al pulsar un botón su pantalla interna de 128 x 160 píxeles y 262.144 colores se transforma en un espejo. No todo es estética: también tiene una pantalla externa de 64 x 96 píxeles y 65.536 colores, cámara VGA con zoom digital 4x e infrarrojos.



Precio: 195 €

Sony Ericsson Z530i

Como terminal tribanda ofrece mucho y variado: dos pantallas, una interna de 128 x 160 píxeles y 65.536 colores, y otra externa de 101 x 80 píxeles; cámara VGA con zoom digital 4x y reproducción de música en MP3 y AAC. Además, cuenta con conexión vía Bluetooth, infrarrojos y USB 2.0. Si sus 28 MB de memoria te saben a poco, amplíalos con tarjetas Memory Stick Micro.

Precio: 175 €

GAMA MEDIA

De 200 € a 399 €

Si buscas pantallas de mayor resolución, cámaras con mejores sensores y funciones avanzadas, no puedes conformarte con los modelos más económicos. Pásate a la gama media.

Motorola RAZR V3x

Este heredero directo del V3 mejora en todo a aquella maravilla: aparte de sus dos pantallas, incorpora dos cámaras, una de 2 megapíxeles y otra VGA. Además, es compatible con numerosos formatos de audio y vídeo. También facilita las descargas UMTS gracias al sistema SCREEN3, una especie de *streaming* para teléfonos móviles.
Precio: 362,50 €

Motorola ROKR E1

Aunque los Walkman de Sony Ericsson le han quitado protagonismo, este móvil tribanda es mucho más asequible y, además, compatible con iTunes. Añádele una pantalla de 176 x 220 píxeles y 262.144 colores, una cámara VGA con zoom digital 4x, Bluetooth, USB y tarjeta miniSD de 100 MB. El resultado: un teléfono la mar de suculento.
Precio: 333,50 €

Nec N412i

Pocos móviles tan finos como este tribanda de diseño bivalvo. Atractivo por fuera, pero también por dentro: pantalla interna de 65.536 colores y otra externa monocroma, cámara de 1,3 megapíxeles y zoom digital 5x.
Suma y sigue: conectividad mediante Bluetooth, infrarrojos y USB, reproducción de MP3. Lástima que su memoria interna sea de sólo 26 MB.
Precio: 220 €

Nokia 7370

Precioso tribanda con exclusivo diseño rotatorio que ofrece una pantalla de 2 pulgadas y 262.144 colores, cámara de 1,3 megapíxeles y zoom digital 8x. En el apartado sonoro va bien surtido, con radio FM y la capacidad para reproducir archivos de audio. Además, cuenta con conexión via USB y Bluetooth, recepción de e-mails y descargas de alta velocidad HSCSD.
Precio: 315 €

Samsung SGH-D600

Este tribanda deslizante, evolución del anterior SGH-D500, le añade unas características superiores y muy jugosas: una cámara de 2 megapíxeles y zoom 4x, conectividad Bluetooth, reproducción de archivos de audio y vídeo y altavoces estéreo. Además, cuenta con salida a televisión, reconocimiento de voz y 88 MB de memoria ampliables mediante tarjetas microSD.
Precio: 399 €

Siemens SL75

La marca de ropa Escada pone el estilo y Siemens la tecnologia en este tribanda deslizante.
Entre sus características destacamos su pantalla de 132 x 176 píxeles y 262.144 colores y la cámara de 1,3 megapíxeles, aparte de la compatibilidad con MP3, AAC y MPEG-4 y los 52 MB de memoria interna. La conectividad está asegurada a través de Bluetooth y USB.
Precio: 360 €

Sony Ericsson K750i

Este móvil tribanda comparte las especificaciones del W800i, pero cuenta con un diseño más centrado en su cámara de 2 megapíxeles y zoom 4x que en la reproducción de archivos MP3 y radio FM. Por fortuna, su corta memoria interna de 40 MB se compensa con la presencia de una útil Memory Stick Duo.
Precio: 350 €

VK 530



Perfecto si lo que buscas es un móvil de tamaño reducido y sin complicaciones a la hora de usarlo. Su diseño bivalvo, con acabado plateado, es su mejor baza, más allá de sus dos pantallas de 65.536 colores, su cámara VGA (con divertidas opciones de retoque fotográfico), su navegación WAP 1.2.1 o su transmisión de datos GPRS 10.
Precio: 219 €

GAMA ALTA

Más de 400 €

Modelos sofisticados para economías holgadas. Descubre diseños impactantes, funciones de edición de Office, cámaras con sensor de 2 megapíxeles y una cantidad generosa de memoria.

NOKIA N90

¿Móvil o cámara? Su frontal giratorio, con una pantalla interna de 352 x 416 píxeles y externa de 128 x 128 píxeles, permite empuñar este teléfono 3G para usar con comodidad su cámara de 2 megapíxeles con zoom digital 20x. Reproduce, además, todo tipo de archivos de audio, vídeo e imagen, y sus 31 MB se amplían con tarjetas MMC.

Precio: 689 €



NOKIA 6280

Todo un móvil 3G, con un práctico diseño deslizante, pensado para todos los públicos. Cuenta con una pantalla de 240 x 320 píxeles, una cámara trasera de 2 megapíxeles y otra frontal VGA para videollamadas. Aparte, reproduce numerosos archivos de audio y de vídeo, tiene radio FM, lee archivos de Office... No anda sobrado de memoria, pero se amplía con tarjetas miniSD.

Precio: 409 €

QTEK 9000

Un *smartphone* como una casa que funciona con Windows Mobile 5.0 (y todo tipo de software de Office) y que usa un procesador QCT Platinum + Intel Bulverde a 520 MHz, 128 MB de memoria flash ROM, 64 MB de SDRAM y Wi-Fi. Además de una enorme pantalla 640 x 480 píxeles, lleva cámara de 1,3 megapíxeles y Bluetooth 1.2, infrarrojos y USB.

Precio: 1.059 €

SAMSUNG SGH-I300X

Su minidisco duro interno de 4 GB, su procesador Intel Xscale a 416 MHz y su sistema operativo Windows Mobile convierten a este cuatribanda, más que en un teléfono móvil, en un ordenador de bolsillo. Y es que permite leer archivos de Office con su visor Picsel, escuchar música y vídeos, navegar por Internet y disfrutar de juegos Java. ¿Qué más puedes pedir?

Precio: 599 €



SAMSUNG SGH-Z510

Con un diseño bivalvo ultrafino directamente inspirado en los RAZR, este móvil 3G tiene todo lo que el usuario medio puede desear: una gran pantalla de 240 x 320 píxeles y 262.144 colores, cámara de 1,3 megapíxeles, reproducción de música en formato MP3, AAC, AAC+ y WMA, compatibilidad con Java MIDP 2.0 y conectividad mediante Bluetooth y USB.

Precio: 489 €

SIEMENS SXG75

Una auténtica joya 3G. Su pantalla de 2,2 pulgadas y 262.144 colores permite aprovechar al máximo su cámara de 2 megapíxeles y zoom digital 7x. Por su parte, reproduce vídeos MPEG-4, música en MP3 y radio FM. Además, incluye un GPS integrado y, mediante las conexiones Bluetooth, infrarrojos y USB, permite ampliar su abultada nómina de cuatro juegos.

Precio: 435 €

SONY ERICSSON W810I

Perfecta síntesis de las capacidades del W800i y el diseño del K750i. Este cuatribanda de la serie Walkman ofrece una gran pantalla de 176 x 220 píxeles y 262.144 colores, cámara de 2 megapíxeles y 20 MB de memoria interna completados por una Memory Stick Duo de 512 MB. Por supuesto, reproduce audio y vídeo, aparte de radio FM.

Precio: 425 €

SONY ERICSSON W900I

La serie Walkman se asoma al mundo 3G con una enorme pantalla de 240 x 320 píxeles y 262.144 colores, cámara de 2 megapíxeles con zoom 8x, 470 MB de memoria interna y una Memory Stick Duo como complemento. Su fuerte, claro está, es la reproducción de música, aunque ofrece videollamadas espectaculares y una navegación muy cómoda.

Precio: 550 €



LUMINES mobile





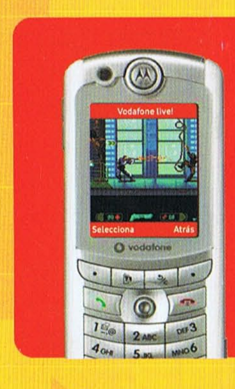




COD: LUMINES

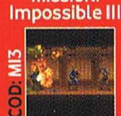
¡El puzzle del futuro!

¡Descárgate los mejores juegos en tu móvil!



Mission: Impossible III

COD: MI3



Paris Hilton's Diamond Quest

COD: PARIS



King Kong

COD: KONG



Block Breaker

COD: BBD

Asphalt: Urban GT 2

COD: GT2

Prince of Persia Las dos coronas

COD: CORONAS

En tu móvil Vodafone live!

Descárgatelos entrando en tu Menú:

Vodafone live! > Videojuegos o envía JUE CÓDIGO al 521

vodafone

Precio por descarga: 3€ para Vodafone live!. Precio de navegación: 50 céntimos por cada conexión. Fuera del Menú Vodafone live! 50 céntimos por conexión hasta 512 kb. El precio de conexión incluye todo el tráfico de datos y el acceso a contenidos gratuitos. Imp. ind. no inc. Infórmate en el 1444 o en www.vodafone.es/live.

